



MATÈRIES OPTATIVES 1r quadrimestre 2n ESO Curs 2019-20

NOM:.....COGNOMS.....

L'alumnat farà una matèria optativa. Per conèixer les seves preferències numeraran les matèries per ordre: un 1 a la que més els agradi, un 2 a la següent... El full d'explicació els pot ser útil abans de la tria.

Cal portar el full omplert entre els dies **2 i 3 de setembre**. En cas de no portar-lo, serà el tutor/a qui assignarà les optatives d'acord amb les vacants.

DI	PROCÉS CREATIU	Introducció	
MU	CONJUNT INSTUMENTAL	Introducció	
EF	JOCS COOPERATIUS I CIRC	Introducció	
FR	FRANCÈS 2.1	Continuació	
ARTS	DANSA CREATIVA i JOCS TEATRALS	Introducció	
CS	HISTÒRIA A TRAVÉS DEL CINEMA	Introducció	

Signatura pare/mare

EL PROCÉS CREATIU

DEPARTAMENT: Expressió/ Professora: Esther Rovira

Alumnat interessat en el dibuix i en els processos creatius i de disseny utilitzant com a vehicle la geometria plana i el color. Aprenentatge dels procediments pictòrics.

CONJUNT INSTRUMENTAL ORFF

DEPARTAMENT: Música / Professor: Eladi Sellés

Amb l'ús d'instruments del mètode Orff (xilòfons, metal·lòfons, timbales, caixes...), es muntarà una orquestra de percussió per interpretar cançons, ritmes i melodies amb tècniques d'imitació, creació i improvisació. La finalitat és participar en algun concert a l'institut.

JOCS COOPERATIUS I CIRC

DEPARTAMENT: Expressió / Professora: Imma Massuet

Els jocs cooperatius estan pensats per fer-los en equip. Tots els components tenen un objectiu comú i cal que tothom col·labori per aconseguir-lo. La unió fa la força!

A més ens endinsarem en el món del circ i treballarem diferents aspectes fent activitats de malabars, funambulisme, equilibris, acrobàcies, construcció de material necessari ...

FRANCÈS 2.1

DEPARTAMENT: Idiomes / Professora: Anna Franquesa

Cette matière en option est la continuation de Français de la 1^{re} année d'ESO. La différence, c'est que le Français de 2^e ESO est appris de manière continue pendant toute l'année scolaire deux heures par semaine. Si tu as commencé le français l'année dernière et tu es intéressé(e) à l'améliorer nous t'invitons à continuer avec son apprentissage.

DANSA CREATIVA i JOCS TEATRALS

DEPARTAMENT: Arts Escèniques/ Professora: M^a Montseny Rodríguez

Un espai de presa de consciència del propi cos i de les seves possibilitats expressives i de moviment. Un espai on desenvolupar la imaginació a través del fet teatral i de la improvisació. La relació amb la música, l'espai i els altres seran elements imprescindibles.

HISTÒRIA A TRAVÉS DEL CINEMA

DEPARTAMENT: Ciències Socials/ Professor: Roger Pou

Un recorregut pels esdeveniments més importants del passat a través del cinema. El cinema com a setè art també ha estat un mitjà de difusió, fusió d'idees i transmissió de la nostra memòria. Coneixerem els principals capítols de la història i els seus protagonistes analitzant el cinema històric.